

**ALİ CEM AKBULUT'UN
(RÜSVAÎ)
HAYATI, SANATI VE
ESERLERİ**

**ARZU BODUR
ORHAN FATİH KUŞDEMİR**

Gözden Geçirilmiş 2. Baskı





ALİ CEM AKBULUT'UN (RÜSVAÎ) HAYATI, SANATI VE ESERLERİ

YAYIN NU/No: 185

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM
BAKANLIĞI SERTİFİKA NU/
Certificate Number: 82658

ISBN: 978-625-8950-19-9

DOI: 10.5281/zenodo.22304105

ARZU BODUR

ORHAN FATİH KUŞDEMİR

Kapak-Dizgi/Cover-Design: *Kütüphane Kartı/Catalog in Publication*

Umay Yayınevi

Gözden Geçirilmiş 2. baskı, Umay Yayınevi, xi+604 sf., dizin yok, kaynakça var, ek görseller var, Samsun, 2026; 2st Edition, Umay Publishing House, xi+604 pages, no index, bibliography included, images included, Samsun, 2026



Anahtar Kelimeler/Key Words

1. Ali Cem Akbulut (Rüsvaî), 2. Âşıklık Geleneği, 3. Türk Halk Şiiri, 4. Merzifon, 5. Türk Halk Edebiyatı

Baskı-Cilt / Printing and

Binding: SAYTEK DİJİTAL
MATBAACILIK SANAYİ VE
TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

**Matbaa Sertifika No/ Printing
House Certificate No.:** 82296

Web Sitesi/ Web Page:

<https://umayyayinevi.com>

E-posta/Contact:

umayyayinevi@gmail.com
iletisim@umayyayinevi.com

Adres/Address:

55270, Atakum/Samsun/
Türkiye

Kitabın bütün yayın hakları Umay Yayınevi'ne aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz. Kitabın bütünü benzerlik ve yapay zekâ tespit yazılımlarıyla taranmıştır. Çalışmanın bütün hukukî sorumluluğu yazarlara aittir. All publication rights to this book belong to Umay Publishing House. Without written permission from the publisher, except for academic studies and promotional activities where the source is clearly indicated, the book may not be quoted in part or in whole; it may not be copied, reproduced, or published in any printed or digital medium. The entire book has been scanned using similarity and ai detection software. The authors bears full legal responsibility for this work.

Atıf/Cite: Bodur, A, ve Kuşdemir, O. F. (2026). *Ali Cem Akbulut'un (Rüsvaî) hayatı, sanatı ve eserleri*. Umay Yayınevi.

ÖN SÖZ

Bu çalışma, Amasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Yüksek Lisans mezuniyet çalışması olarak kabul edilen ve Dr. Öğr. Üyesi Orhan Fatih KUŞDEMİR danışmanlığında hazırlanmış “Ali Cem Akbulut’un Hayatı, Sanatı ve Eserleri” adlı tez çalışmamızın düzenlenmiş halidir. Araştırmada şairin yaşam öyküsü, eğitim ve meslek hayatı, sosyal ve kültürel faaliyetleri ile etkilendiği isimler detaylı biçimde ele alınmıştır. Yayımlanmış şiirleri ve yayımlanmamış şiirleri sayısal yönden ve içerik açısından incelenmiş, şairin eserleri nazım biçimi, ölçü, kafiye ve söz sanatları açısından çözümlenmiştir. Çalışmada tematik olarak millî, dinî ve bireysel konular değerlendirilmiş; halk kültürü unsurları ile tasavvufî içeriklerin yoğunluğu örneklerle ortaya konmuştur. Bulgular, Ali Cem Akbulut’un halk şiiri geleneğini sürdürürken kültürel ve tasavvufî değerleri dizelerine yoğun bir biçimde yansıttığını göstermektedir. Şairin eserlerinde atasözleri, deyimler, dua-beddua, halk kahramanları ve dinî karakterlerin belirgin bir biçimde yer aldığı farklı hece ölçüleri ve âşık tarzı türlerle geniş bir şiir repertuarı oluşturduğu görülmüştür. Çalışma bu yönüyle şairin edebî kişiliğini bütüncül bir biçimde sunarak halk edebiyatı araştırmalarına önemli bir katkı sağlamış ve halk şiiri geleneğinin güncel tezahürlerini akademik bir perspektifle değerlendirmeye olanak tanımıştır.

“Ali Cem Akbulut’un Hayatı, Sanatı ve Eserleri” başlıklı çalışma, üç bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde giriş metni yer almıştır. İkinci bölümde Ali Cem Akbulut’un yaşam öyküsü, eğitim ve meslek hayatı, sosyal faaliyetleri ve kültürel faaliyetleri ile halk bilimi alanındaki çalışmaları ele alınmıştır. Üçüncü bölümde ise bir halk şairi olarak Ali Cem Akbulut’un şiir serüveni, kullandığı mahlaslar, etkilendiği isimler ve eserlerinin şekil ve tema özellikleri incelenmiştir. Çalışmanın sonunda sonuç, kaynakça, ekler, fotoğraflar ve özgeçmiş bölümlerine yer verilmiştir.

Bu çalışma süresince desteğini bizlerden esirgemeyen ve arşivini bizimle paylaşan Ali Cem Akbulut’a teşekkürlerimi sunarız.

Arzu BODUR
Orhan Fatih KUŞDEMİR
Amasya-2026

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	i
İÇİNDEKİLER	iii
I. BÖLÜM	1
1. GİRİŞ	1
II. BÖLÜM	9
2. ALİ CEM AKBULUT'UN YAŞAM ÖYKÜSÜ	9
2.1. Doğumu ve Ailesi	9
2.2. Eğitim Hayatı	9
2.3. Meslek Hayatı	10
2.4. Ali Cem Akbulut'un Etkilendiği İsimler	10
2.5. Ali Cem Akbulut'un Halk Bilimi Araştırmalarına Başlama Süreci	10
2.6. Ali Cem Akbulut'un Yayın Hayatı ve Halk Bilimine Katkısı	11
2.7. Ali Cem Akbulut'un Yaşam Öyküsüne Yer Veren Çalışmalar	11
2.8. Ali Cem Akbulut'un Yayımlanmış Çalışmaları	12
2.8.1. Makale ve Sempozyum (Bilgi Şöleni) Yazıları	12
2.8.2. Kitapları	13
2.8.2.1. Gazilerovacığ1 Âşıkları	14
2.8.2.2. Âşık Kul Hüseyin ve Kul Hüseyin Kolu Âşıkları	16
2.8.2.3. Gazilerovacığ1 Âşıklarından Biçare ve Dervişoğ1u	19
2.8.2.4. Aşkın Doğuşu (Âşık Sıdkî Baba-Mevalîd-i Aşk)	22
2.8.2.5. Gazilerovacığ1 Âşıklarından Halil, Nikabi, Turap Ali	24
2.8.2.6. Âşık Sefil Ahmed	27
2.8.2.7. Âşık Pirâni	29
2.8.2.8. İğdecikli Âşık Veli	31
2.8.2.9. Merzifonlu Şairler	32
2.8.2.10. Âşık Veli Hayatı ve Şiirlerinden Seçmeler	34
2.8.2.11. Âşık Deli Boran	36
2.8.2.12. Merzifonlu Şair Sabri	37
2.8.2.13. Âşık Visali (Kamber/Kamberi)	40

III. BÖLÜM	43
3. HALK ŞAİRİ ALİ CEM AKBULUT	43
3.1. Şairliğe Başlaması	43
3.2. Kullandığı Mahlaslar	44
3.3. Etkilendiği Âşıklar ve Halk Şairleri	44
3.4. Katıldığı Şiir Yarışmaları ve Aldığı Ödüller	45
3.5. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinin Şekil Yapısı	45
3.5.1. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Nazım Biçimi, Ölçü ve Durak	47
3.5.2. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Kafiye ve Redif	49
3.5.2.1. Yarım Kafiye	50
3.5.2.2. Tam Kafiye	51
3.5.2.3. Zengin Kafiye	52
3.5.2.4. Cinaslı Kafiye	52
3.5.2.5. Tunç Kafiye	53
3.5.3. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Kafiye Örgüsü	54
3.5.4. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Ayak	55
3.5.4.1. Tek Ayak	55
3.5.4.2. Döner Ayak	56
3.6. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Konu ve Temalar	58
3.6.1. Milli Konular	58
3.6.1.1. Balkan ve Çanakkale Savaşı	58
3.6.2. Dini Konular	61
3.6.2. 1. Allah	61
3.6.2. 2. Hacı Bektaş-ı Velî	62
3.6.2.3. Din ve İman	63
3.6.2.4. Doğruluk ve Dürüstlük	65
3.6.2.5. Dünyanın Faniliği	66
3.6.2.6. Edep, Ahlak	68
3.6.2.7. Ehl-i Beyt	69
3.6.2.8. Fatiha Sûresi	70

3.6.2.9. Hz. Ali	72
3.6.2.10. Hz. Celal Abbas	73
3.6.2.11. Kerbela	74
3.6.2.12. On İki İmam	76
3.6.3. Diğer Konular	77
3.6.3.1. Açgözlülük	78
3.6.3.2. Ali Cem Akbulut	79
3.6.3.3. Anasır-ı Erbaa	80
3.6.3.4. Âşık	81
3.6.3.5. Aşk ve Sevgili	82
3.6.3.6. Bayram	84
3.6.3.7. Değer	85
3.6.3.8. Dert ve Keder	87
3.6.3.9. Evlat Sevgisi	88
3.6.3.10. Gönül	90
3.6.3.11. Gurbet ve Hasret	91
3.6.3.12. Hoşgörü	92
3.6.3.13. İlim ve İrfan	93
3.6.3.14. İnsan	94
3.6.3. 15. Kahramanlık	95
3.6.3.16. Kardeşlik	97
3.6.3.17. Kul Öksüz	97
3.6.3.18. Memleket	98
3.6.3.19. Saz	100
3.6.3.20. Ustaya Saygı	101
3.6.3.21. Yaşlılık	102
3.6.3.22. Yoksulluk ve Yalnızlık	103
3.6.3.23. Zenginlik	104
3.7. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Halk Kültürü	105
3.7.1. Atasözü ve Deyimler	105

3.7.1.1. Atasözleri	105
3.7.1.2. Deyimler	114
3.7.2. Dua-Beddua	115
3.7.3. Halk Kültürü Kahramanları ve Dinî Karakterler	116
3.7.3.1. Balım Sultan	117
3.7.3.1. Behlül-i Dâna	118
3.7.3.3. Cafer Tayyar	119
3.7.3.4. Eflatun	120
3.7.3.5. Ferhat ile Şirin	120
3.7.3.6. Garip ile Senem	121
3.7.3.7. Hacı Bektaş-ı Velî	122
3.7.3.8. Hallacı Mansur	123
3.7.3.9. Hatem-i Tâi	124
3.7.3.10. Hızır ve İlyas	124
3.7.3.11. Hz. Âdem	125
3.7.3.12. Hz. Ali (Şah-ı Merdan)	126
3.7.3.13. Hz. Celal Abbas (Ebu'l Fazl Celal Abbas)	127
3.7.3.14. Hz. Dâvûd	128
3.7.3.15. Hz. Eyüp	128
3.7.3.16. Hz. Fatıma (Fatma Ana)	129
3.7.3.17. Hz. Hamza	130
3.7.3.18. Hz. Hüseyin	130
3.7.3.19. Hz. İbrahim	131
3.7.3.20. Hz. Lokman	132
3.7.3.21. Hz. Muhammed	133
3.7.3.22. Hz. Musa	134
3.7.3.23. Hz. Nuh	135
3.7.3.24. Hz. Selman	135
3.7.3.25. Hz. Ümmü	136
3.7.3.26. Hz. Yusuf	137

3.7.3.27. Hz. Zekeriya	138
3.7.3.28. Karun	138
3.7.3.29. Kerem ile Aslı	139
3.7.3.30. Leyla ile Mecnun	140
3.7.3.31. Mervan bin Hakem	141
3.7.3.32. Mevlana Celâlettin-i Rumi	141
3.7.3.33. Nasîruddin Tûsî	142
3.7.3.34. Niyâzî-i Mısrî	143
3.7.3.35. On İki İmam	144
3.7.3.36. Pîr Sultan Abdal	145
3.7.3.37. Rüstem-i Zâl	146
3.7.3.38. Tahir ile Zühre	147
3.7.3.39. Yezid	148
3.7.3.40. Ziyad Ömer	149
3.7.3.41. Züleyha	150
3.7.3.42. Zünnûn-ı Mısrî	150
3.7.4. Yer Adları	152
3.8. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Söz Sanatları	153
3.8. 1. İstiare	153
3.8. 1.1. Açık İstiare	154
3.8. 1.2. Kapalı İstiare	154
3.8. 2. Teşbih	155
3.8. 3. Teşhis	156
3.8. 4. Mübalağa	157
3.8. 5. Telmih	158
3.8. 6. Tezat	160
3.8. 7. İstifham	161
3.9. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Âşık Tarzı Heceli Türler	162
3.9.1. Güzelleme	162
3.9.2. Koçaklama	164

3.9.3. Öğütleme	165
3.9.4. Hiciv-Taşlama	167
3.9.5. Destan	169
3.9.6. Ağıt 170	
3.9.7. Övgüleme	172
3.10. Ali Cem Akbulut'un Şiirlerinde Dini-Tasavvufi Temalı Türler	174
3.10.1. Ayetleme	174
3.10.2. Elifleme	175
3.10.3. Peltektname (Kekemenname)	177
3.10.4. Sâkiname	179
3.10.5. Selamname	181
3.10.6. Tevhid	182
3.10.7. Deme/Deyiş	183
3.10.8. Nefes	185
3.10.9. Nutuk	187
3.10.10. Maktel (Maktel-i Hüseyin)	188
3.10.11. Duvaz (On İki İmam)	190
3.11. Ali Cem Akbulut'un Aruz Vezniyle Yazdığı Şiirleri	192
3.11.1. Divan	192
3.11.2. Selis194	
3.11. 3. Satranç	196
3.11.4. Vezn-i Aher	199
3.12. Ali Cem Akbulut'un Yayınlanmış Şiirleri	200
3.12..1. 8'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	200
3.12.2. 11'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	204
3.12.3. 14'lü Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	226
3.12.4. 15'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	229
3.13. Ali Cem Akbulut'un Yayınlanmamış Şiirleri	233
3.13.1. 1'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	233
3.13.2. 2'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	237

3.13.3. 3'lü Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	240
3.13.4. 4'lü Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	243
3.13.5. 5'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	245
3.13.6. 6'lı Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	249
3.13.7. 7'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	251
3.13.8. 8'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	254
3.13.9. 9'lu Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	271
3.13.10. 10'lu Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	273
3.13.11. 11'li Hece Ölçüsüyle Yazılmış Şiirler	275
3.13.12. 12'li Hece Ölçüsüyle Yazılan Şiirler	482
3.13.13. 13'lü Hece Ölçüsüyle Yazılan Şiirler	484
3.13.14. 14'lü Hece Ölçüsüyle Yazılan Şiirler	486
3.13.15. 15'li Hece Ölçüsüyle Yazılan Şiirler	513
3.13.16. 16'lı Hece Ölçüsüyle Yazılan Şiirler	588
KAYNAKÇA	595
FOTOĞRAFLAR	601